

Tú recibes esta carta porque eres Delegado o un referente para la Comunicación Social.
¿Tienes problemas para leer este correo? [Mira en tu navegador](#).



Boletín n.39. enero de 2013

Una ojeada

- [Animación: P. Filiberto](#)
- [Información: Tecnología de las 'Jornadas'](#)
- [Formación: Teología y Comunicación](#)
- [Producción: Proyecto Bicentenario \(Arg\)](#)
- [Noticias Breves](#)
- [Reuniones](#)

Noticias breves

JMJ RIO 2103



Requerida por la Comisión conjunta PJ y CS a nivel nacional en Brasil. Para incluir en vuestro sitio web el banner de la MJS de la Jornada Mundial de la Juventud en Río de Janeiro (más el enlace a su sitio www.mjs.org.br).

India - Segunda edición del festival "Ethnique"



Animación - la Carta del P. Filiberto

Hermanos y amigos de la CS,

Feliz mes salesiano y, especialmente, feliz fiesta de San Francisco de Sales y



de San Juan Bosco. Precisamente con motivo de estas dos fiestas hago sendas invitaciones. Este 24 de Enero el Papa entregará a la Iglesia el mensaje de la Jornada Mundial de las Comunicaciones Sociales con el título: "Redes Sociales: portales de verdad y de fe; nuevos espacios para la evangelización". Ya desde hace cuatro años les había invitado a unirnos con la Iglesia, y como Iglesia, en el estudio, reflexión y aplicación del tema ofrecido por el Papa para esta ocasión. Reitero esta invitación y les pido que la haga extensiva a nuestras casas de formación y a las casas de formación de las HMA, de tal manera que ya todas las Inspectorías fijen en el calendario anual la celebración de la jornada de la CS. Nuestro Dicasterio y el ámbito de CS de las HMA celebramos juntos cada año en la UPS esta Jornada incluyendo a todo el personal de las diversas etapas de formación. La segunda invitación se refiere al 2015, y se trata de manifestar en música, pintura y escultura, el amor, la gratitud e inculturación del carisma de Don Bosco en cada Inspectoría. Himno a Don Bosco. A la composición de un himno de alta calidad profesional musical, poética y de interpretación, ya les había invitado desde el año pasado. A cada inspectoría toca la modalidad y criterios de organización para alcanzar dicho resultado. Los tópicos de la letra, en el contexto del bicentenario de su nacimiento, serán: su pasión por Dios y por la salvación de los jóvenes, la extensión e inculturación mundial del carisma salesiano, el amor y la gratitud de sus hijos. La etapa inspectorial

Tras el éxito de la pasada edición, la primera, del festival "Ethnique", este año se repite la cita con el festival de cultura, música y tradiciones de los jóvenes de la étnia Mising. El evento se llevó a cabo del 4 al 7 de enero de 2013 en las amplias estructuras de la obra salesiana "Don Bosco-Life Plus".

El festival se inauguró en la tarde del 4 de enero, con el sr. J. Taku, funcionario local, como invitado de honor. En su discurso inaugural, don Thomas Kalapurackal, sdb, director de la obra salesiana y promotor del festival, subrayó cómo todas las diferencias culturales y étnicas son dones dados por Dios a la humanidad y que precisamente valorizando estas diferencias, se construye al individuo y la comunidad.

Manteniendo el sistema de la anterior edición, el festival ha implicado como protagonistas directos a los jóvenes Mising que asisten al proyecto de educación informal I-Card o la asociación "Young Misings Association", un total de cerca de 200 muchachos, en su mayoría jóvenes que han abandonado la escuela y que no participan plenamente en la vida de sus comunidades. Para la ocasión fueron los que se encargaron de toda la preparación y realización del festival, de la preparación de los espacios y la iluminación, de la realización y venta de productos artesanales y espectáculos artísticos, y de la producción de documentales sobre cocina típica.

Como novedad específica de esta edición se señala la participación de la escuela de danza "Rhythm of Dance", obteniendo los aplausos del público el día 6 de enero. Otras atracciones particulares son las múltiples escenas representadas por los jóvenes Mising, que han representado los cuentos tradicionales de su cultura y los diferentes rituales que marcan la vida de sus comunidades. El objetivo del festival no sólo es presentar la cultura Mising a los visitantes externos, sino también recordar a los mismos jóvenes tribales, la importancia de pertenecer a una comunidad. "Estamos orgullosos de ser Mising y felices de mostrar nuestra rica cultura, las costumbres y los rituales", dijo Rakesh Kuli, estudiante de la obra.

El festival Ethnique, previsto en la primera semana de enero de cada año, ha recibido en esta segunda edición muchos elogios y, si la estructura básica sigue siendo la misma "las nuevas ideas son bienvenidas", afirma don Kalapurackal. El interés del público por lo expuesto era evidente y diversas donaciones, en efectivo y bienes, han facilitado la realización del festival.

concluye en agosto del 2013, y desde esa misma fecha comienzan a circular los himnos elegidos por las diferentes inspectorías para llegar a la selección de uno a nivel regional el 31 de enero del 2014.

Desde esta fecha al 16 de agosto del 2014 se realiza la selección del himno final, comenzando a interpretarse de modo oficial desde esta fecha hasta el 16 de agosto del 2015 en todo el mundo. El Dicasterio anima y coordina las diversas etapas en colaboración con los Delegados Inspectoriales y los animadores y coordinadores nacionales y regionales para la CS.

La elaboración de una pintura y una escultura que haga memoria del Bicentenario del nacimiento de San Juan Bosco, y que sean presentadas y develadas públicamente una, el 16 de agosto del 2014 y, la otra, el 16 de agosto del 2015 en lugares y modos estratégicos. Los procesos de ejecución de las obras de arte quedan sujetas a la organización inspectorial en vistas a compartirlas en fotografías de alta resolución a nivel mundial como patrimonio artístico de la Congregación. Ambas creaciones deben seguir un proceso que lleven a los salesianos, a la FS y a los jóvenes de cada Inspectoría: a la hondura espiritual, a la fidelidad vocacional y pastoral, a la visibilidad eclesial y social de Don Bosco y del carisma salesiano, en un compromiso claro por el cultivo vocacional a favor de la evangelización y educación de los jóvenes, especialmente los más pobres.

Estimados Delegados y Delegadas, comenzamos el año con un trabajo de sectores y con la activación de las cuatro áreas de organización del SSCS de cada Inspectoría.

Les saludan todos los miembros del Equipo de la CS del Dicasterio. Felices fiestas salesianas.

En Don Bosco:

P. Filiberto González,
Consejero para la CS

Información:
Próximas
reuniones CS

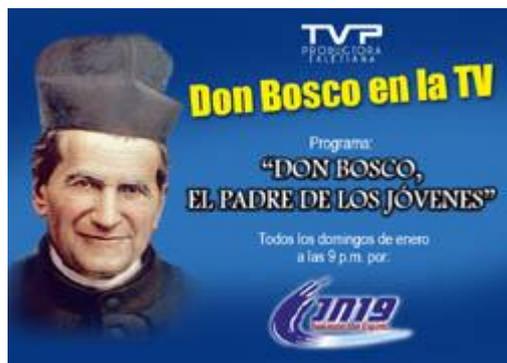


La XXXI
edición de
las Jornadas
de
Espiritualidad de la
Familia

Salesiana, terminaron con éxito y satisfacción por parte de los organizadores y, sobre todo, de los

"Es un festival estupendo, donde se va a conocer a las comunidades Mising; pero hay necesidad de una mayor publicidad, para permitir que el público pueda disfrutar de este hermoso evento", dijo la profesora Nazrine Shamim Ahmed. "Hemos plantado una semilla, ahora la veremos crecer. - haciendo eco de don Kalapurackal - con la colaboración de los medios de comunicación y el apoyo activo de los visitantes, Ethnique es una apuesta segura, y para los jóvenes en riesgo de exclusión social, un sueño hecho realidad".

Perú - Programas especiales de Don Bosco en el canal de TV JN19



En alianza estratégica con el Centro Salesiano de Comunicación Social y el canal JN 19 se están emitiendo una serie de programas especiales sobre Don Bosco durante el mes de enero, para promover el Carisma Salesiano en el mundo, las obras y el conocimiento de San Juan Bosco en torno al bicentenario de su nacimiento.

El primer programa a emitir, "Don Bosco, el santo de los jóvenes", que se transmitirá todos los domingos de enero a las 21:00 y con repeticiones los días lunes a las 22:00 horas. Para ello, el equipo de JN 19 realizó una serie de grabaciones en la Casa de Formación Salesiana y en el Colegio Salesiano Rosenthal de la Puente de Magdalena del Mar, en la que el hermano José Luis Sánchez, sdb, participó como conductor.

El segundo programa está titulado "Salesianos por el mundo" donde se transmiten los documentales realizados por Missioni Don Bosco (Italia) y de la Productora Salesiana TVP. Es gracias a este trabajo conjunto realizado desde el mes de octubre, el que ha permitido a los Salesianos del Perú contar con un espacio televisivo propio los domingos a las 12:30 y a las 17:00 horas.

De igual forma las "Pistas de Luz" del padre Santo Dal Ben, inspector del Perú, también pueden ser vistas desde la quincena de cada mes hasta

participantes. El legado de reflexión, estudio, discusión y compromiso compartido ya está disponible en una página web específica.

Desde hace algunos años se ha establecido una práctica de interés particular, que conduce a reunir y compartir en tiempo real los materiales propuestos en este evento de la Familia Salesiana.

En conjunto con el lanzamiento de las Jornadas se abre en una sección sdb.org - un verdadero y propio sitio - que poco a poco recoge y pone a disposición los textos de las relaciones, el libro de la liturgia y oraciones, fotografías, audios originales de las intervenciones, video síntesis de las jornadas y algunos momentos destacados como las buenas noches del Rector Mayor.

Todo esto se consigue gracias a la sinergia entre el equipo de la organización de las Jornadas de Espiritualidad, el Dicasterio para la Comunicación Social y Misiones Don Bosco.

El soporte mediático tiene dos objetivos.

El primero es proporcionar a los participantes los incentivos para una presencia más activa. A través del uso de la tecnología televisiva se anima el trabajo de la sala; se producen video síntesis de las jornadas que, se proyectan en sala por la mañana antes de reanudar los trabajos, los cuales ayudan a hacer un balance de la situación sobre el camino temático propuesto. Se prepara la realización de un video final sobre el evento.

El segundo propósito es ampliar la participación más allá de los muros del Salesianum e involucrar a los que se quedaron en casa, en el proceso de estudio y reflexión desarrollado en torno al tema del

Aguinaldo que el Rector Mayor entrega a la Familia Salesiana. Una valiosa labor en este segundo propósito es el paciente trabajo de traducción de las intervenciones principales en diferentes idiomas.

La página web de las Jornadas de Espiritualidad – que en los próximos días se irá actualizando con los últimos materiales - estará disponible durante varias semanas y luego se hará una edición especial de CD-ROM, distribuido junto con un video final, en las casas y obras Salesianas y de las Hijas de María Auxiliadora .

Los promotores de este trabajo esperamos que los recursos disponibles sean utilizados al máximo en el nivel local por los miembros de la Familia Salesiana, las comunidades y los consejos locales y regionales. En estos contextos, los textos y los otros materiales pueden ser utilizados para la lectura, la reflexión y el estudio.

Formación: Teología y Comunicación n.2

finales del mismo, después de la Misa de las 18:00 horas del canal.

El proyecto tuvo inicio en octubre de 2012, y la producción de los programas está a cargo de Kelly Medina (canal JN 19) y la coordinación de Abel Camasca de la Productora Salesiana TVP.

Los programas en vivo pueden ser visto por el canal JN19 en señal abierta y [por internet](#) los domingos 21:00 horas y los lunes 17:00 horas (hora del Perú) .

Pérou - Des émissions spéciales sur Don Bosco, sur la chaîne de télévision JN19.

Tanzania - Buenos salesianos y honestos ciudadanos del mundo digital



En la convicción de que todo salesiano debe ser un buen comunicador y que los medios de comunicación y el rápido avance de la tecnología comunicativa, cuando se usan sabiamente, son regalos que mejoran la comunicación, 40 posnovicios salesianos han participado de un seminario de reflexión, teoría y práctica, sobre el continente digital.

El encuentro se celebró en Moshi del 27 de diciembre de 2012 al 3 de enero de 2013; los participantes vinieron de las inspecciones de África Este y de India Guwahati; y de las Visitadurías de África Meridional, Sri Lanka y Zambia, Malawi, Zimbabwe y Namibia.

El seminario fue dirigido por varios expertos de la comunicación de los centros de DBYES y BEAMS, de la inspección de África Este, y el Departamento de Comunicaciones Sociales de Roma, y ha comprometido a los jóvenes salesianos y sus formadores en una seria reflexión sobre el impacto de los nuevos medios en su vida religiosa, de educadores y de evangelizadores. Al mismo tiempo, sirvió para explorar cuestiones prácticas como la producción de boletines informativos, la creación de páginas web, los métodos para evangelizar a través de la comunicación - sobre todo a través del teatro, la música y las otras artes - la

El lenguaje importa. Hay alguna diferencia entre 'teología de la comunicación' y 'teo-comunicación'. Franz-Josef Eilers, SVD, es un destacado analista en este ámbito de la comunicación y su relación con la teología (o viceversa). él está decididamente en contra del término 'teología de la comunicación', porque, dice, que suena como "un intento para 'bautizar' a los Medios de comunicación y a la comunicación de masas a fin de ponerlas dentro del rebaño de la fe cristiana" Necesitamos limpiar un poco el terreno y al menos saber de qué estamos hablando.

A modo de resumen de los artículos sobre comunicación y teología encargados en los últimos años por la Organización Mundial para la Comunicación Cristiana (WACC, por sus siglas en Inglés), Paul Soukup, SJ, explora los varios modos en los que 'teología' y 'comunicación' pueden reunirse:

- teología de las comunicaciones: la reflexión teológica sobre la comunicación;
- teología comunicativa: el encuentro con Dios desde una perspectiva de las comunicaciones humanas;
- teo-comunicación: las comunicaciones como un principio hermenéutico de la teología;
- comunicación teológica: el comunicar el contenido teológico, quizás como en la evangelización.

él va a decir que finalmente lo mejor sería sólo usar un simple conjuntivo y hablar de 'teología y comunicación', y añade que, si bien en el pasado la teología fue la reina de las ciencias (y sabemos que la filosofía era considerada su sierva), hoy en el mundo académico no se tendría esa opinión. En cambio, la comunicación y los medios juegan el papel de la mediación en general, incluso entre nuestra experiencia de vida y nuestra acción de creer; ellos hoy son más conocidos y apreciados en términos académicos, por lo cual finalmente es oportuno y sensato considerar la comunicación como una mediación en nuestro esfuerzo (teológico) de la Fides quaerens intellectum.

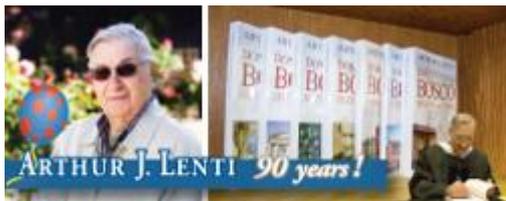
De las aproximaciones terminológicas sobre la teología y las comunicaciones mencionadas anteriormente, sólo 'teo-comunicación' parece sugerir que la comunicación interesa intrínsecamente a la teología. Una cosa es recomendar diversos procesos comunicacionales que puedan ser útiles en la reflexión teológica, o reflexionar

utilización adecuada de "gadget" y las oportunidades para aprovechar mejor y ayudar en los sitios de la Congregación y de las inspectorías, así como los otros medios de comunicación disponibles.

El seminario también abordó temas como la ética en el mundo digital, la espiritualidad en este ámbito, y el conocimiento de cómo los hábitos mentales de cada uno son profundamente transformados por los instrumentos utilizados.

Además del proceso de reflexión, una especie de "scrutinium digitale", los jóvenes posnovicios han preparado un proyecto de políticas comunicativas para la comunidad, que han presentado ante el Consejo de la Comunidad de formación. Estas políticas se basan en el Sistema Salesiano de Comunicación Social (SSCS), documento que ha sido ampliamente explorado por los estudiantes durante el seminario y que les ofreció los principios rectores para la acción presente y futura en el campo de la comunicación.

De Ustedes



I thought that it may be possible to place the attached picture to have people send their birthday wished to Fr Arthur Lenti who turns 90 on 31 January 2013!

Here is a link that they can post their greetings to:

[Don Bosco Hall](#)

or

[Facebook](#)

P. John Roche

Director Don Bosco Hall,
Berkeley USA

Enviar a un amigo

Cónoces a alguien que podría estar interesado en este e-mail? ¿Por qué no se lo reenvías?

Reuniones

BRAZIL: visita d'animación 6 inspectorías: 16 feb al 9 marzo

ROMA: Pisana-Salesianum, 11-14 de Abril de 2013, Consulta Mundial.

en términos teológicos sobre dichos procesos, y otra muy distinta es ver dichos procesos, o al menos algunos de ellos, como fuente de inspiración sobre nuestra comprensión de Dios.

La realidad original de la comunicación, entonces, es teológica porque, en primera instancia, es una acción que puede ser aplicada a Dios, que es lo que hacemos.

Producción: Proyecto Bicentenario, Argentina



Los 200 años del nacimiento del Padre, Maestro y Amigo de la Juventud han puesto en marcha múltiples iniciativas con motivo de su celebración, este es el caso de Argentina, quien desde el año 2012 puso en marcha el Proyecto Bicentenario, animado por el Equipo Nacional de Comunicación Social de los salesianos (ENCOS), y que para este año habilitó un enlace especial, para acceder en forma directa a los materiales y recursos de formación en la pedagogía salesiana que acompañarán el camino del Aguinaldo 2013, hacia el Bicentenario.

Esta propuesta continúa así lo desarrollado durante el 2012 por el Proyecto Bicentenario, tendiente a ofrecer materiales a las personas, comunidades y obras salesianas, que, a través de una actualización semanal los días martes, se constituyó un itinerario por los distintos aspectos de la Historia de Don Bosco, realizado a través del sitio web nacional de los salesianos de Argentina www.donbosco.org.ar. Durante el 2012 se realizaron dos videos y despleables con los elementos esenciales de la historia de Don Bosco, y se puso en marcha la Escuela de Formación Salesiana en Argentina, que, en un itinerario de dos años, ofrece Formación Salesiana a más de 600 Salesianos, Hijas de María Auxiliadora y laicos de más de 60 obras salesianas de Argentina.

Para este 2013 se elaborarán fichas para la Formación Comunitaria en Pedagogía Salesiana, bajo el título "La educación es cosa del corazón", y

ROMA: UPS, 3-4 de Mayo de 2013 Formadores y 'formandos', formación inicial, Italia: estudio del Mensaje de la Jornada Mundial de CS 2013.

ROMA: Pisana-Salesianum, 9-12 de Mayo de 2013, Delegados/as CS de Europa.

ROMA: Pisana 3-6 Octubre, Editorias de Europa

TAILANDIA: 21-24 de Octubre de 2013

Delegados/as CS de AEO.

se terminará una serie de videos que, partiendo de la historia de Don Bosco, brindarán elementos para conocer el contexto de su acción y sus opciones educativas.

Se puede acceder a todo el material del Proyecto Bicentenario, hasta ahora publicado por las inspectorías salesianas de Argentina, en el link:

www.pedagogiadedonbosco.com.ar

SSCS News' es editado por el
Dicasterio para la Comunicación Social
Via della Pisana, 1111 00163, Roma-Bravetta