A presença de Dom Bosco nesses lugares tem um caráter especial, pois os Salesianos e as Filhas de Maria Auxiliadora trabalham lado a lado com os jovens e adultos, ajudando-os a construir uma sociedade mais justa e acolhedora.

função educativa e institucional hoje muito mais forte do que no passado.

Em particular, no que diz respeito à instrução fundamental, a experiência foi mais significativa porque combinou as duas áreas principais para alcançar um resultado muito mais completo. A diretora, Amalia Martínez, e a vice-diretora, Patricia Manso, disseram: "Juntar-nos foi muito mais fácil do que imaginávamos. Trabalhar desta maneira tem sido, e ainda é, uma experiência única, pois foi a primeira vez que este projeto foi realizado, mas - este é o aspecto mais importante- o principal motivo foi ter fortalecido o nosso senso de comunidade e nos ensinado como devemos nos ajudar cada vez mais a cada dia".

Silvia Torres, representante dos professores e membro da equipe pastoral do ensino fundamental II , disse: "Muitos estudantes vêm de famílias que são pobres ou vivem com o mínimo necessário e, por isso, as prestações escolares precisam estar ao alcance deles e não podem ser superiores a 40 pesos. Mantemos valores baixos para evitar que sejam um obstáculo para aqueles que querem frequentar a nossa escola". Todavia, "na imagem que transmitimos aos estudantes e às suas famílias", a natureza missionária da escola adquire uma importância especial: "Em um território missionário, a instrução não pode ignorar este aspecto da situação".

A presença de Dom Bosco nesses lugares tem um caráter especial, pois os Salesianos e as Filhas de Maria Auxiliadora trabalham lado a lado com os jovens e adultos, ajudando-os a construir uma sociedade mais justa e acolhedora. "O sonho é que, como comunidade constituída por salesianos, irmãs e leigos, possamos continuar a cumprir nossa missão juntos. Tentamos nos comprometer na comunhão, para que todos unidos possamos construir a Igreja e crescer juntos", afirma a irmã Susana Stelo, Superiora da comunidade FMA