Italie

100 Ans Basilique du Valdocco

par P. Natale Maffioli, sdb

Il y a cent ans, le 13 juillet 1911, l'église de Marie Auxiliatrice au Valdocco recevait le titre de Basilique. C'est le lieu où se trouve le cœur de tous les salésiens du monde entier.

Un jour de vacances, un monsieur âgé, marchand de fruits, qui passait avec son chariot vit les imposants échafaudages surgis au milieu des prés du Valdocco et se laissa attirer par cette curiosité.

« Que se passe-t-il ? demanda-t-il à l'un des ouvriers.
- Nous construisons une grande Église à la Madone !
- Qui la finance ?
- C'est Don Bosco. Mais il recueille des offrandes d'un peu partout ».

L'homme resta silencieux un instant, puis il appela le chef des travaux et lui offrit tout le contenu de son chariot pour le distribuer aux ouvriers ; ensuite, voulant donner un coup de main, il chargea avec l'aide des autres, une pierre sur ses épaules et chemina vers les ponts. Tout tremblant sous le poids de la pierre et tout en sueur, le vieux monsieur réussit à atteindre le sommet. Il déposa la pierre et s'écria tout joyeux : « Maintenant je peux mourir dans la joie, parce que j'espère pouvoir, d'une certaine façon, participer à tout le bien qui se fera dans cette église ».

Don Bosco ne disait jamais : « Je ferai ceci ou je ferai cela… ». Il disait toujours : « Marie Auxiliatrice fera ceci ou fera cela… ». Ensemble, Marie Auxiliatrice et don Bosco ont fait une belle église !

Il n'avait ni terrain ni argent.

Depuis le début des années 1860, don Bosco pensait déjà construire une grande église et la raison évidente était l'étroitesse de la chapelle Saint François de Sales construite entre les années 1851 et 1852. Un soir de décembre 1862, il confia ce qui suit à don Albera : « J'y pensais : notre église (St François de Sales) est trop petite, elle ne peut contenir tous ces garçons qui s'y en tassent. Nous allons en construire une plus grande, plus belle et plus magnifique. Nous allons la dédier à l'Auxiliatrice ».

Le 1er février 1863, don Bosco lança résolument le projet de la nouvelle église, quoique le terrain sur lequel il avait songé la construire ne fût pas le sien et qu'il n'eût pas d'argent pour commencer son projet, mais il envoya un grand nombre de circulaires pour obtenir l'aide des bienfaiteurs.

Les fondations furent réalisées en partie pendant l'automne pour reprendre après l'hiver, au mois de mars 1864.

Vers la fin du mois d'avril, sur l'invitation du chef chantier, don Bosco, accompagné de ses collaborateurs et de plusieurs élèves, se rend sur le chantier pour y poser la première pierre. À la fin de la cérémonie, pour exprimer sa sollicitude envers le chef chantier Buzzetti, il lui adressa ces mots : « Je voudrais te donner, séance tenante, une avance sur les grands travaux » ! Sur les faits, il sortit son porte-monnaie et versa le contenu dans les mains de Buzzetti pour un montant de 40 centimes. « Sois tranquille, ajoute-t-il, la Madone se chargera de compléter le reste pour la construction de son église ». « Et Marie,